

fundamind

AÑO XV | Nº 30 | JULIO - DICIEMBRE 2012

REVISTA



1 DE DICIEMBRE: DÍA MUNDIAL DE LA LUCHA CONTRA EL SIDA

Pág.18

YOUTH-IMPACT



22 Años
... junto a chicos
y "grandes"



**III Torneo Golf
por los chicos** Pág. 32



**Fundamind participó de reunión clave
de redes regionales y ONUSIDA** Pág. 25



Un futuro sin HIV
Es un compromiso
de todos ...

Grúas San Blas acompañando a
Fundamind en su lucha

POR UN MUNDO SIN NIÑOS CON SIDA

Casa Central :

Colectora Este Km 27.333
Don Torcuato
Pcia Bs As
(011)4846-7050/7051

Sucursales :

Misiones: (0376)480686
Córdoba: (0351)4759001
Mendoza: (0261)4930072
Neuquén: (0299)4433009
Cdo de Rivadavia: (0297)4065406
Corrientes: (03783)15628351
Mar del Plata: (0223)155991110
Rosario: (0341)155403746
(0341)153459169

Representantes

Tuoumán: (0381)4341706
Chaco: (03722)463463
Bahía Blanca: (0291)48833

ventas@gsb.com.a
www.gsb.com.ar





Más allá de los opuestos: La unidad

El mundo humano, su pasado, presente y futuro se sostienen en la ley de los opuestos, para lograr la superación.

Cada vez que la adversidad nos desafía tenemos la oportunidad de recrear y superarla. Para lograrlo nos permitimos imaginar y alimentar sueños, jugar y vencer miedos, nutrir y despertar la creatividad, recordar y no repetir errores, movilizarnos y generar cambios para lograr la superación.

Los que alcanzamos la **conciencia de ser para la superación** sabemos que solo se logra reuniéndonos, comunicándonos y compartiendo de diversas maneras y acorde a “cómo somos”. Y cómo somos es una pregunta motivadora de profunda reflexión acerca de nuestra esencia que crea y destruye al mismo tiempo, volviendo a recrear. Cotidianamente elegimos: crear, destruir o recrear. **Crear para vivir, destruir para morir o recrear para cambiar.**

Sólo logramos el cambio si es con el otro. El cambio de uno es imperceptible, el cambio de muchos genera impactos sociales que registramos –entre todos- para construir la historia y armar el presente compartido en función del futuro de unión.

Todos los días tenemos la posibilidad de decidir para vivir en función de la unión. Podemos mirar y reconocer al que necesita de nosotros o dejarlo pasar sin registro. **Podemos solidarizarnos y ayudar o seguir en nuestro mundo individual.** Podemos comprometernos con el cambio para mejorar o dejar todo como está y tener argumentos para sostener todo lo que está –al juicio de cada uno- muy mal.

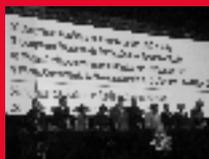
Como Presidente de **FUNDAMIND** los invito a reunirnos, comunicarnos y compartir esta experiencia de unión que es **FUNDAMIND**. Y a celebrar la vida a cada momento, con gratitud, esperanza y proyectos compartidos. 



Lic. Gerardo Isaac B. Mitre
Director Editor
FUNDAMIND Revista



Indice



- 3 Editorial
- 5 Alimentando Sueños
- 6 Familia y Resiliencia
- 8 La importancia del juego
- 12 La creatividad en los jóvenes
- 14 Aprendiendo junto a los chicos
- 16 Historia de vida
- 18 Venciendo el miedo
- 23 Educacion nutricional en VIH
- 25 Reunión clave
- 28 Autopistas Solidarias
- 30 Adriana Brodsky
- 32 III Torneo de Golf
- 34 Staff

.....
fundamind
REVISTA

Nº de Edición: 30

Fecha de Edición: Julio - Diciembre 2012

Director/Editor Responsable: Lic. Gerardo Miguel Isaac

Bargach Mitre

Fotografías: Gaby Lastman – Nancy Mitre

Armando Rivas

Propietario: FUNDAMIND

Nº de Registro de Marca: 739218

Domicilio Legal de la Publicación: 24 de noviembre 140

CABA - Argentina

Alimentando Sueños

Diariamente asisten al comedor del Centro de Primera Infancia de FUNDAMIND 120 niños de 2 y 3 años. Y siempre que es necesario, las puertas están abiertas para que otras familias puedan encontrar la ayuda que necesitan.

Diego es un adolescente estudiante de 11 años que asiste a FUNDAMIND todos los días después de sus clases para almorzar. La llegada de Diego tiene un motivo muy especial: **antes comía en su casa solo, junto a su perrita Tina**, porque mamá (Maria) y papá (Richard) tenían que trabajar. Ella le dejaba la comida preparada pero como no le gusta comer solo, muchas veces no lo hacía. Para evitar esto, sus papás decidieron solicitar un permiso especial a Fundamind, donde también asistía su hermana Gabriela de cuatro años, para que pudiera almorzar allí. Por supuesto, la institución lo recibió con mucha alegría.

Él cursa el **sexto grado en la escuela Nuestra Señora de la Piedad** y le gustan, sobre todo, materias como lengua, educación física y catequesis. Es argentino pero -afirma con mucho orgullo- "con sangre peruana".

Es un gran lector. Cada mediodía aprovecha para recorrer la biblioteca de la fundación porque los libros que tiene en su casa ya los leyó todos. Le gustan mucho los textos de biología y ciencia, especialmente de inventos y animales. Dice que cuando sea grande le gustaría ser policía o periodista.

A veces, se junta con otros chicos (como los hijos de las cocineras, a las cuales aprecia mucho) que eventualmente almuerzan también allí y con los que se lleva muy bien. Su comida favorita es el chicharrón con calamar (comida típica de Perú) pero como su mamá dice que tiene mucha grasa ahora prefiere el arroz con mariscos.

Está muy contento de formar parte de **FUNDAMIND**. Dice que, más adelante, le gustaría encargarse de ordenar la biblioteca (adora leer las ediciones de la revista Selecciones, especialmente los chistes y las historias) y también aprender a trabajar en la cocina para ayudar como lo han ayudado a él.

Con entusiasmo expresa: "A la gente de FUNDAMIND le agradecería porque han ayudado a muchas familias, por la buena calidad del lugar, por darle comida a los niños, por ser amables, honestos, tener libros, por ser tan buenos con todos y por esforzarse en crear un futuro mejor". 

Familia y resiliencia

Confianza, autoestima, introspección, independencia, capacidad de relacionarse y de tomar la iniciativa, humor, creatividad y pensamiento crítico, son pilares sobre los que se funda la resiliencia individual. Esto es, la capacidad que tienen las personas de superar situaciones adversas y salir fortalecidas.

Cuando aplicamos este término para hablar del grupo familiar, decimos que, en una familia resiliente, hay capacidad para crecer a pesar de los problemas sin perder la unidad grupal. Esas familias satisfacen las necesidades de cada uno de sus componentes y promueven su desarrollo como individuos.

Una familia que fomenta la resiliencia debe:

- Establecer reglas claras.
- Darse apoyo mutuo.
- Desarrollar e implementar estrategias familiares para afrontar situaciones conflictivas.
- Promover expectativas positivas.
- Mantener responsabilidades compartidas dentro del hogar.
- Fomentar la amistad, cooperación y el establecimiento de relaciones y actividades extra-familiares.

Los **padres** deberían ser las primeras personas que promuevan la resiliencia. Hay muchas cosas que los padres pueden hacer, por ejemplo, mantener una relación de confianza y cariño (amor incondicional) con sus hijos. Desarrollar un vínculo significativo y afectivo contribuye a aumentar la autoestima de los hijos. Un sujeto seguro de sí mismo tiene la capacidad de hacer valer sus derechos, de reconocer que muchas veces necesita la ayuda de otro (personas o instituciones) y de tener dignidad para pedirla. Y si hablamos de dignidad, es imprescindible que cada rol dentro de la familia sea reconocido. En el caso de la mujer, el cuidado de los hijos es un valor fundamental y es un rasgo por el cual debe ser respetada, tanto por su pareja como por la sociedad.

Por otro lado, los padres deben ser modelos de conducta. Lo que hacen y dicen, o cómo responden

a las adversidades sirve de ejemplo y a la vez es una fuente de promoción de la resiliencia. Los niños y los jóvenes necesitan ir formando sus responsabilidades e incrementar su independencia a medida que crecen para poder convertirse en adultos responsables. La puesta de límites amorosos es un deber de todo padre pero es necesario buscar alternativas al típico modelo de premio-castigo. Cada sujeto es particular y debe ser criado y educado según su singularidad.

Es fundamental prestar atención a los hijos. Saber qué están haciendo, quiénes son sus amigos, qué les gusta y qué no, estar informados, es una manera de demostrar responsabilidad en el rol y hacerlos sentir protegidos.

Por último, pero no menos importante, mantenerse unidos y nunca perder el optimismo respecto al futuro.

La resiliencia es una capacidad que poseen todas las personas y que debe ser desarrollada. Cada familia tiene un potencial de trabajo que debe ser descubierto y fortalecido porque a partir de esa base firme se puede fomentar el aprendizaje y las correctas relaciones con el medio ambiente externo. Así se evita la generación de situaciones de violencia de cualquier índole (física, emocional, psicológica) y se construyen sociedades sanas y seguras. 

PRODUCCIÓN MUSICAL / ROBÓTICA / DISEÑO DE PÁGINAS WEB / DISEÑO GRÁFICO / FERRIS / SMY
MATTER PAINT / PRODUCCIÓN INTEGRAL DE VÍDEOS / ANIMACIÓN 2D Y 3D / EFECTOS ESPECIALES
DE CINE / HISTORIETAS / ILUSTRACIÓN / INTEGRACIÓN / DISEÑO DE INICIACIÓN A LA / DISEÑO DE VIDEOJUEGOS

Computer Clubhouse

En este espacio los jóvenes realizan proyectos según sus propios intereses: producen videojuegos, diseñan páginas Web,

videos o animaciones. De esta manera, dejan de ser sólo consumidores de tecnología para convertirse en sus diseñadores.

Este modelo forma parte de una red internacional que funciona en 26 países, creada por el Museo de Ciencias de Boston y el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT).

Cursos y talleres

Presiglosos profesionales dictan talleres y cursos de Animación 2 y 3D, Efectos Especiales, Robótica, Diseño web, Cine y Diseño de Videojuegos, entre otros.

Tecnología para la Escuela

Espacio de apoyo escolar personalizado que tiene como objetivo mejorar el desempeño académico utilizando software y entornos didácticos digitales.

+18

Profesores de la Universidad Tecnológica Nacional dictan cursos de especialización para jóvenes de 18 a 24 años

con foco en áreas técnicas, artísticas y desarrollo profesional con fuerte orientación en la inserción laboral.

Incluye: Módulo de Entrenamiento Práctico de habilidades a fin de lograr mayor efectividad en la búsqueda de empleo.

Puerta 18 Móvil

Con el objetivo de llegar a más jóvenes, desarrollamos talleres de arte y tecnología en diversos barrios y municipios.

Zelaya 3118 (C1171AAD) / Buenos Aires, Argentina.
Tel-Fax (5411) 4863-0037 - Int. 101.
info@puerta18.org.ar / www.puerta18.org.ar

*La importancia
del juego en la infancia*



F
U
N
D
A
M
E
N
T
E



“Los Estados Partes reconocen el derecho de la niñez al descanso y la diversión, a jugar y realizar actividades recreativas apropiadas para la edad, y a participar libremente en la vida artística y cultural”. Los niños no sólo tiene derecho a jugar, sino que los Estados deben “proveer oportunidades para el desarrollo de actividades culturales, artísticas y recreativas”. (Artículo 31 de la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño - 1989)



Reconocido por la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño, es considerado el principal medio de aprendizaje para los niños, una forma natural de experimentar y aprender, que favorece el desarrollo de aspectos socioemocionales, cognitivos y psicomotrices.

Desde el punto de vista **socioemocional**, el juego permite expresar emociones y aliviar tensiones, a la vez que es un modo de entrar en relación con los demás; desde lo cognitivo, el niño aprende y estimula su pensamiento (memoria, raciocinio y atención) a través de la creatividad y la imaginación. Desde lo **psicomotriz**, le permite explorar la realidad a través de su propio cuerpo y aprenderla, convirtiéndose en un agente activo en la construcción de la misma.

“**Aprender jugando**” parece ser la consigna en la infancia, ya que niños y niñas juegan en cualquier parte y con cualquier cosa: en ambientes organizados, en el jardín y en el hogar. Los materiales más sencillos –agua, arena, cartón, bloques de madera, ollas y tapas– sirven para desarrollar el lenguaje y la capacidad de análisis y la toma de decisiones. Es por esta razón que padres, familiares y demás personas que cuidan a los menores deben **convertir el juego en un aspecto central** del proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños.

Cada etapa de la vida tiene su forma de juego particular. A medida que el niño crece, las formas de jugar se hacen más complejas, regladas, estructuradas e imaginativas. Durante el primer año de vida, necesitan reconocer su cuerpo, descubrir el tamaño de las cosas y la forma de los objetos que manipulan, por eso utilizan una clase de juego funcional o de experimentación. Así van desarrollando el placer por el juego y su capacidad simbólica, lo que le permite eventualmente crear escenas en donde empieza a incluir la realidad

matizada con la imaginación, claro ejemplo de ello es el famoso juego del doctor.

Jugando en la escuela

Dado el gran número de niños y adolescentes que pasan por ellas, las escuelas son el lugar ideal para el deporte, la recreación y el juego. Estas actividades mejoran la calidad de la educación porque favorecen el desarrollo integral y no sólo las capacidades intelectuales del alumno.

Se puede definir al **juego como un “proceso subjetivo y sustitutivo de adaptación y dominio”**, lo que le da un gran valor como instrumento de aprendizaje. El juego proporciona el contexto apropiado en el que se pueden satisfacer las necesidades educativas básicas del aprendizaje infantil. Es un instrumento mediador, incluso para aquellas actividades poco estimulantes o rutinarias. Tanto en las **salitas** del Centro de Primera Infancia de FUNDAMIND como en los **Talleres de Psicomotricidad**, la mayoría de las actividades planteadas se abordan desde el juego. Para el armado de la **planificación anual** se definió trabajar en los derechos fundamentales de los niños, y qué mejor propuesta que desarrollar juegos donde además de aprender lo correspondiente a su edad puedan comenzar a familiarizarse con estas cuestiones desde lo lúdico. Por ejemplo, para el **derecho de expresarse libremente** se crearon instrumentos con los cuales los chicos pueden expresarse a través de la música. Para el **derecho a la alimentación**, la propuesta fue jugar a cocinar y aprender qué alimentos son buenos para la salud. Hay otros derechos que se trabajan todo el año como el de la **solidaridad con los compañeros**, o a **poder jugar**.

Pero **no todos los juegos son planificados**, sino que también se da lugar a que la actividad se desarrolle libremente, permitiendo a docentes y profesionales, por un lado, observar cómo los

chicos van aprendiendo a resolver las situaciones que se les presentan y, por el otro, transformar ciertas actitudes o comportamientos negativos en positivos.

Para ilustrar esto, **Georgina Heinberg**, que forma parte del área psicopedagógica de **FUNDAMIND**, cuenta que en una oportunidad había un grupo reducido de chicos que jugaba en el patio con unos bloques de madera, y no precisamente a armar castillos o torres. “Junto a la docente, propusimos transformar los bloques de madera, en guitarras y todos se sumaron a formar una orquesta. Mientras tanto se les advertía de la peligrosidad del juego que venían llevando a cabo. Imaginamos otros instrumentos musicales (flautas, trompetas, armónica), micrófono, etcétera, y lo acompañamos corporalmente. Ellos bailaron y disfrutaron la actividad”.

De este modo, un juego libre que en primera instancia era negativo pudo convertirse en algo enriquecedor para todo el grupo. Los chicos fueron incorporando nuevos conocimientos, sumando sus ideas, alegría e imaginación y además se trabajó sobre el derecho (protección y cuidado) y la habilidad social (respeto por el compañero y nosotros mismos).

Pero más allá del trabajo de estimulación que puedan hacer los docentes y las instituciones, se debe hacer permanentemente hincapié en **lo necesario que es que los padres jueguen con sus hijos**, los lleven a pasear, que compartan momentos en familia. Muchas veces la necesidad hace que los padres no cuenten con el tiempo suficiente para hacerlo pero **ciertamente es más importante la calidad de tiempo compartido**

que la cantidad. Por ello, aunque sean pocos momentos se deben aprovechar de la mejor manera posible, jugando, leyendo, cantando, escuchando, bailando y fundamentalmente estando junto a ellos.

El **juego** no es simplemente una beneficiosa herramienta para el aprendizaje sino también un **espacio de encuentro donde grandes y chicos se vinculan** y asignan significados a la realidad circundante, con alegría y solidaridad. **↑**



El juego, una herramienta para la paz

Según las Naciones Unidas, en épocas de conflicto, posconflicto y emergencias, el deporte, la recreación y el juego proporcionan esperanza y sentido de normalidad a los niños y adolescentes. Esas actividades ayudan a que los pequeños que han sufrido traumas canalicen sanamente el dolor, el temor y la pérdida, al mismo tiempo que ayudan a cicatrizar las heridas emocionales creando un ambiente seguro en el que los niños, niñas y adolescentes pueden expresar sus sentimientos, aprenden a confiar y establecen su autoestima y la confianza en sí mismos.



ACOMPaña A TUS HIJOS EN LA ESCUELA

Lean en los ratos libres. Inventen historias, charlen, hagan la tarea juntos. Es importante que mires los cuadernos, y que pases periódicamente por la escuela a preguntarle al docente cómo van las cosas. **Su educación escolar también está en tus manos.**



"Ella" - Autora: Jimena Almarza



"Mensaje" - Autora: María A. Conti

Creatividad en los jóvenes

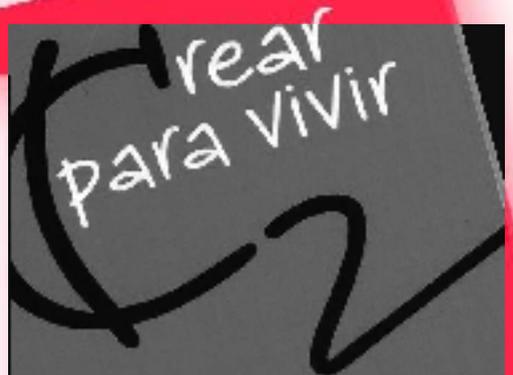
Los jóvenes, incluyendo en esta categoría a las personas de entre 18 y 24 años, representan actualmente un **18%** de la población mundial. En todos los países se reconoce la importancia que tiene este sector como un factor determinante del cambio social, ya que "sus ideales, imaginación y energía, resultan imprescindibles en las sociedades en las que viven".

Muchos es lo que se está haciendo en todas partes para mejorar la calidad educativa tanto de los niños como de los jóvenes porque, sin duda, una buena educación permite estimular el pensamiento, despertar la creatividad, permite acceder a un trabajo decente y alcanzar un nivel de vida satisfactorio.

Sin embargo, todavía no es suficiente. En el 2008, **los jóvenes representaban el 44% del total de personas en situación de desempleo**, si bien sólo constituían solo el 25% de la gente en edad de trabajar. En febrero de este año, la ONU presentó un informe sobre la juventud mundial en el que manifestaba que los jóvenes de todo el mundo se encontraban muy preocupados por la falta de oportunidades. La juventud pide acceder a herramientas para mejorar su calidad de vida y, así, el aporte que pueden realizar al mundo.

si pinta la fiesta
no te olvides los
GLOBOS

www.fundamind.org.ar





Albert Einstein decía que en los momentos de crisis sólo la imaginación es más importante que el conocimiento. Por eso, los recursos pueden ser escasos, pero no hay nada que impida desarrollar nuevas e ingeniosas soluciones a los problemas. ¡Y para ello hace falta ser creativos!

Hoy los jóvenes tienen muchos intereses, gran acceso a la información y cada vez tienen más peso en las decisiones de sus sociedades. Forman grupos, se mueven, buscan alternativas originales para hacerse escuchar (recordemos el origen del movimiento de “los indignados”), es decir, son creativos per se. Las organizaciones de la sociedad civil ven nutridas mayormente sus filas por jóvenes que las llevan adelante o se desempeñan como voluntarios, promoviendo un sentido de colaboración.

Los jóvenes tienen un espíritu, una energía que, bien dirigida, puede provocar cambios muy positivos para el futuro y para que esto suceda es fundamental estimular la creatividad. Según la psicología cognitiva, la creatividad es la habilidad de darle soluciones diferentes al mismo problema. Implica nuevas formas de hacer las cosas, es decir, estirar la mente hacia nuevos rumbos.

Cuando a los jóvenes se les da la oportunidad y las herramientas para expresarse, el resultado es maravilloso. Y en **FUNDAMIND** pudimos comprobarlo con la masiva participación que tenemos en las campañas, donde los adolescentes y jóvenes son los protagonistas.

Con la idea de alentar la iniciativa en la juventud, desarrollamos la campaña **Crear para vivir**. La misma consiste en que los participantes expresen la comprensión que tienen acerca del VIH-SIDA, a

partir de la creación de textos, poesía, slogans y jingles. Con la consigna “Elaborar un mensaje de Prevención de VIH-SIDA” se logró generar un movimiento de más de 5000 adolescentes y jóvenes, que concurrían a establecimientos de enseñanza secundaria tanto de la Ciudad de Buenos Aires como del Conurbano bonaerense, que reflexionaron sobre la salud y la prevención y utilizaron la creatividad para plasmarlo en una producción artística.

Una gran mayoría convocada se lanzó a escribir una frase de prevención. Muchas de ellas resultaron ingeniosas y poéticas, otras fueron la expresión del lenguaje cotidiano de los adolescentes y lograron un alto nivel de claridad evidenciando la comprensión que los más jóvenes tienen del tema, con los sentimientos solidarios que animan su vida.

Las producciones que resultaron ganadoras se plasmaron en el libro “**Crear para vivir: cuentos sobre prevención del Sida**” y en “**Crear para vivir 2**”, este último con los slogans, poesías y jingles seleccionados. En ellos se evidencia la creatividad y el potencial artístico de una generación, que aumenta día a día y que esperamos siga creciendo en la sociedad.

Como adultos, es nuestra responsabilidad brindar las condiciones para que esas potencialidades de todos los jóvenes salgan a la luz. Estimular la creatividad, el pensamiento crítico, el esfuerzo permanente, la participación, el compromiso, la responsabilidad, la cooperación y la responsabilidad es nuestra tarea, además de escucharlos y acompañarlos. 

Aprendiendo junto a los chicos

Desde hace varios años, la fundación viene realizando diversos talleres para trabajar con los padres acerca de los derechos de los niños. En este marco, los encuentros proponen un espacio de reflexión sobre el aprendizaje, en el que intercambian con los docentes sus experiencias y se enriquecen.

Florencio Escardó, prestigioso pediatra, sanitarista y docente, propulsor de la pediatría como medicina de familia, afirmaba que no se podía estudiar pediatría si no se está del lado de las madres. Fue así que durante 32 años luchó para que las madres puedan estar junto a sus hijos enfermos. Comprendió que para que el niño se recupere es muy importante sentirse contenido y tener cerca a sus seres queridos. Y esto es así no sólo en los procesos de enfermedad sino también durante todo el desarrollo de los niños, especialmente en lo que tiene que ver con su educación.

Muchas veces los padres, por cuestiones laborales, por tener otros niños a los que atender, o por temas personales no se involucran en la educación de sus hijos y se quedan tranquilos porque están bajo el cuidado de las instituciones como el jardín, colegio, etc. Pero sabemos que la educación no termina allí, sino que continúa en casa, y es necesario que docentes y padres trabajen juntos para lograr que el aprendizaje del niño sea lo más óptimo posible.

Con este espíritu es que se realizan en FUNDAMIND los talleres en los que todas las

semanas participan padres de niños de 2 y 3 años que asisten al Centro de Primera Infancia de la ong. En esas reuniones, junto a la docente, una psicopedagoga y una psicóloga social intercambian impresiones acerca de las cosas más relevantes en el proceso de aprendizaje de sus hijos, en cuáles se ha avanzado y dónde están las dificultades. Porque todos los niños tienen derecho a ser felices, aun en el aprendizaje, y qué mejor manera de lograrlo sino a través del compromiso de la familia entera.

“El objetivo es escucharnos”, afirma Consuelo Rentería Ramírez, psicóloga social. “Es muy interesante porque la maestra jardinera, que es la que conduce el grupo de chicos, puede decir cómo lo ve, y al mismo tiempo tener la visión del papá, de esa otra parte que quizás no se manifiesta explícitamente pero que sí en el comportamiento. Se conoce mucho más a los chicos, desde lo que ve la docente en la sala, más el comentario de los padres para ver en qué los podemos ayudar. Es decir, por un lado la idea es brindar más conocimiento de la institución a los chicos y darle herramientas a los padres para reforzar la educación en su casa”, explica Georgina Heinberg, que participa de las reuniones desde su rol de psicopedagoga.

Al principio, las convocatorias eran abiertas, pero luego se dividieron por salas y cuando los padres empezaron a notar que se hablaba de sus hijos comenzaron a participar más porque realmente les interesa saber cómo van sus hijos con el aprendizaje. En cada encuentro se tratan las problemáticas de cada sala, las cosas positivas,



y se recuerdan las normas de convivencia de la fundación (incentivos a la asistencia, horarios de salida y llegada, etc.). Además de los aportes de los docentes y los profesionales se busca que cada padre se lleve algo para compartir en familia, por ejemplo, un texto, poesía o una canción que pueda cantar juntos en algún momento. “Veíamos que había en los otros talleres mucha computación, mucha electrónica, pero poco de sentarse con los hijos y compartir”, afirma Georgina.

Si bien hay una idea sobre la dinámica de la reunión, se apela mucho a la espontaneidad, lo que surge en el momento. Se toma la palabra del papá, de la docente y sobre eso todo el grupo trabaja, porque la experiencia de uno sirve para todos. Se les da espacio a los padres para correrse del lugar al cual están acostumbrados, para ver el proceso de aprendizaje de sus hijos – y el propio- desde otras perspectivas. Y esto siempre trae buenos resultados. “Se me han acercado papás que dicen, por ejemplo, ya no le decimos más 'bruja' a mi esposa. La mamá estaba en el lugar de la bruja, entonces, el héroe de la película era el papá, a quien se escuchaba y se obedecía. Eso lo estuvimos trabajando, con el tiempo desapareció esa designación del universo familiar y ahora los dos (madre y padre) comparten la autoridad, la educación y la contención de su chiquito”, explica la psicóloga social.

¿Cómo viven la experiencia los propios padres? En un principio es fuerte porque el papá se ve como denunciado, expuesto y ¿a quién le gusta estar en esa posición? Pero el aprendizaje tiene que ver también con hacerse cargo, y eso duele. Lo que no hay que olvidar nunca es que el chico es el protagonista, no los papás pero muchas veces son ellos lo que tienen que hacer esa vuelta de espiral, ese aprendizaje, para que se lleve a cabo el cambio del niño. La convivencia en la familia no es fácil, pero el marco que brinda la institución es el lugar ideal para ver los problemas que a veces se ocultan, se evaden.

Para Nicolás Zevallos Campos, papá de Matías, los encuentros tienen mucho valor porque permiten conocer a los padres de los niños con los cuales se está vinculando el chico y saber cuál es el



comportamiento del grupo en general. “Podés hablar con la psicóloga y captar otras enseñanzas, adecuándolas con tus otros hijos. Y si no tenés más hijos, ver los errores que sin querer a veces uno comete y tratar de corregirlos.”

Desde 1994 FUNDAMIND viene generando estos espacios para incentivar el aprendizaje de las familias. Al principio fueron asambleas, posteriormente talleres de los derechos del niño y hoy son los talleres para padres. En todos ellos el objetivo siempre es el mismo: recibir a la familia, a la comunidad y ver, desde un espacio de diálogo y orientación, cómo se puede ayudar y crecer. 

Lo fácil no está bueno

Por Juan Rodríguez

Hay muchas cosas que no puedo recordar de cuando era chico, por eso siempre digo que no tuve niñez. Mi vida lentamente se va armando como un rompecabezas y cada día descubro nuevas piezas. Cuando era chiquito, puedo decir que lo que tenía no era una familia. ¿Por qué? Porque no había contención y amor. Hasta el día de hoy que tengo 26 años nunca hubo un beso o un abrazo de mi madre. Somos seis hermanos, yo soy el del medio: “la oveja negra”, y mi mamá, una mujer bien de campo. A mi papá lo conocí pero cuando tenía 7 años lo mataron. Lo presencié todo y me quedó bien grabado.

Yo iba a jugar a las casas de mis vecinos, siempre, porque sabía que ahí había algo que en mi casa no tenía: cariño. Estaba más tiempo en la casa de mis vecinos que en la mía propia. Un día cuando estoy volviendo a mi casa, justo en la puerta, veo cómo lo matan. Todavía recuerdo el grito de mi mamá, “¡No, mi marido no...!” es como un eco en mi cabeza. En ese momento recién tomo conciencia de lo que había pasado (creí que le habían pegado, pero la realidad es que lo mataron de un tiro).

Mi papá llegaba, tomaba, se fumaba un cigarro en la puerta de mi casa y después entraba, borracho, y siempre había problemas. Esa vez, se quedó con el vecino en la puerta, se ve que discutieron, el otro agarró un arma y lo mató. Al día de hoy no se cual fue la razón por la que discutieron.

Después de la muerte de mi papá, mi mamá no podía mantener seis hijos, entonces de los seis se quedó con tres y el resto los repartió, incluyendo a mí. No me fui muy lejos, sino a la casa de al lado, y mis otros dos hermanos terminaron en casas diferentes. Uno de mis hermanos se fue a la casa de un señor que le brindó una buena crianza, el otro con su madrina que también vivía bastante bien y a mí me tocó lo mismo que ya tenía en lo que respecta a situación económica, pero, eso sí, con amor.

En ese momento no sabía a donde había ido cada uno de nosotros, lo único de lo que era consciente era de que nos habían separado. La casa de mi mamá era grande pero muy chica para todos los que éramos. Cuando nos comenzamos a ir, se empezó a quedar vacía. Mi mamá tuvo que salir a trabajar (nunca lo había hecho antes) porque tenía

que mantener a la familia que quedaba con ella.

Del tacho a la ducha

Mi nueva familia, mis vecinos, era diferente a lo que había conocido. Me bañaban, peinaban, cepillaban los dientes, me cortaban el pelo. Tenían otros hijos pero ya eran grandes. Me habré quedado un tiempo allí y después pasé a otra familia. Aún no se por qué. Calculo que habrá sido aproximadamente a los nueve años pero no puedo asegurarlo porque en ese momento no tenía noción del tiempo. Cuando recuerdo todo esto pienso en lo extraño que es, me separaba de mi familia, pero no mucho, terminaba siempre en las casas contiguas.

Me voy a vivir con una nueva familia, también vecinos, con los cuales tengo contacto hasta el día de hoy (con la familia anterior lo perdí). Ellos estaban mucho mejor económicamente así que me quedé un tiempo. Se preguntarán si tenía contacto con mi familia biológica, ¿verdad? Pues bien, solo veía a mis hermanos cuando me subía a la terraza de mi nueva casa y los observaba jugar desde allí. No nos hablábamos, ni tampoco con mi mamá. Hay algo de aquella época que me quedó muy grabado en el corazón: en mi casa materna, yo me bañaba en un barril. Cuando cambié de familia, supe lo que era el agua caliente, una cama, vestirse bien. Pero, mientras tanto, veía a mis hermanos desde la terraza cómo se seguían bañando en un tacho, solos y sin una madre que los ayudara.

De lo malo a lo bueno...

Empiezo a venir a FUNDAMIND cuando tenía nueve años para apoyo escolar. Nunca me habían mandado al jardín, así que entré directamente a primer grado y lo repetí. Tan resentido quedé que años más tarde me crucé con mi maestra de aquella época y le pedí que me explicara por qué había pasado eso. “No te pudiste adaptar”, me contestó.

En esa época, cuando iba a FUNDAMIND, había vuelto otra vez a mi casa materna. De lo malo a lo bueno y de lo bueno a lo malo, lamentablemente. Mi mamá me mandaba solamente al colegio porque me daban de comer, y por alguna razón, allí le recomiendan (casi la obligan) que nos mande a

FUNDAMIND tanto a mí como a uno de mis hermanos. No tenía muchas ganas de ir a apoyo escolar pero no me quedaba otra.

Puedo asegurar que llegar acá fue lo mejor que me pasó. Conocí a personas que ayudaban, los voluntarios, sin que nadie les pagara o los obligara. Hombres, mujeres, todos eran buenos y amorosos. No venían a FUNDAMIND solamente a enseñar, realmente ayudaban a la gente.

Creo que les habremos dado lástima, no sé si por la forma desprolija de vestir o porque no éramos muy limpios, porque todos nos tomaron mucho cariño. Los voluntarios nos invitaban a comer, y de una vez por semana que debíamos ir a las clases, pasamos a verlos más frecuentemente. Me da vergüenza contar esto pero es bueno que lo diga: una vez por semana yo podía ir a bañarme, realmente bañarme, con shampoo, jabón, crema de enjuague, gracias a ellos.

FUNDAMIND hizo mucho por mí. Les importaba ayudar y eso se notaba. Te daban ropa, zapatillas, pero más allá de eso, te daban amor, algo que en mi casa recibía por migajas. Cada semana no veía la hora de ir. Jugaba, aprendía, nos llevaban al cine, al circo, lugares que desconocía porque mi mamá nunca me había llevado.

Pero cuando terminó la primaria ya no tuve más razones (educativas) para asistir así que dejé de ir.

Toca lo que toca porque la suerte es loca

Desde ese momento, mi vida tuvo unos vuelcos no muy agradables. Repetí los primeros años de secundaria, me fui de la casa de mi mamá, me junté con gente que consumía drogas y por ende yo hice (y a veces hago) lo mismo. En una época, me tomé un año sabático solo para drogarme diariamente, fue terrible. Hoy solo consumo cuando estoy demasiado triste y quiero lastimarme. Viví en hogares transitorios, que no son lo mismo que paradores nocturnos, y estuve preso dos veces por intento de robo.

También pasaron cosas buenas. Conocí a personas muy importantes, como la mamá de mi hija, que hoy tiene 7 años. A pesar de que hoy ya no estamos juntos, siempre la recordaré como una maravillosa persona. Con ella tuve la oportunidad de asentarme y formar realmente una familia, pero como no la había tenido nunca y no sabía lo que era, no me animé a dar ese gran paso. ¿Cómo voy a demostrar sentimientos si no sé cómo hacerlo? Ella hoy tiene otra pareja y acaba de ser madre nuevamente. Ahora que lo pienso, me hubiera gustado ser yo el que esté a su lado. Pero, mal o bien, tomé decisiones y no me arrepiento.

Tuve también varios trabajos, el primero a los 15 años en una panadería. Fue necesario porque en mi casa siempre me compraban todo lo más feo, a

diferencia de mi hermano menor. Siempre hicieron diferencias en mi familia pero no me había dado cuenta hasta ese momento. No ganaba mucho, pero me llevaba pan, facturas y no estaba en la calle.

Ahora trabajo como repartidor y acabo de ser padre otra vez, pero en esta oportunidad de un varón. No tengo muy buena relación con la madre, a la que conocí hace algunos años pero de la que siempre tuve claro que no seríamos más que amigos, y, confieso, aun estoy haciéndome la idea de esta nueva paternidad. La realidad es que no veo a mis hijos muy seguido.

Una vuelta, allá por 2011, pasando por la vereda de FUNDAMIND, me acuerdo que de chiquito me habían dado zapatillas y como en ese momento estaba necesitando, me decidí a entrar. Les comenté lo que precisaba y ellos me lo dieron. Luego, les pregunté si se podía hacer algo, ayudar de alguna manera, y me comentaron sobre los talleres. Desde hace tres meses estoy participando y me parecen bárbaros. Me interesan porque hay cosas que no sabía. Se tratan temas como la violencia, el SIDA, las drogas, la salud, todos temas que a uno lo tocan muy de cerca. A veces, sugiero algunos temas que me gustaría que se hablen pero todavía no tuve suerte. Hay que respetar la planificación.

Me gustaría estar más comprometido con FUNDAMIND. Sería una forma de devolver una pequeña parte de todo lo que ellos me dieron. No me olvido de eso. He recibido más amor de acá que de la familia. Quizás en el futuro haya una oportunidad para mí.

A veces pienso que soy una persona que no tiene futuro, vivo el día a día, no pienso. A mí todas las cosas me cuestan el doble. A veces no tengo ganas de vivir, me da todo lo mismo, por eso consumo. Pero después me arrepiento, porque gasté plata y te consume la vida.

Quisiera ser boxeador profesional (lo estoy practicando desde los 12 años) pero también terminar la secundaria. Intenté un montón de veces pero siempre me iba mal. Ahora estoy intentando nuevamente (secundario para adultos) pero voy a necesitar mucha ayuda, no puedo estudiar solo, no logro entender lo que me enseñan. Y también, lo reconozco, me cuesta terminar las cosas.

De lo expuesto hasta aquí cada uno podrá hacer su propia lectura y extraer las significaciones. Por lo que a mí respecta, aprendí que lo fácil no está bueno. Mi vida fue muy complicada, por eso pienso que algo bueno puedo sacar de ella. He salido adelante, estoy vivo, a pesar de la falta de cariño. Me derrumbé, me levanté y lo seguiré haciendo. 



**1 DE DICIEMBRE:
DÍA MUNDIAL DE LA LUCHA
CONTRA EL SIDA**

VENCIENDO AL MIEDO

El mago Gustavo Raley fue levantado –boca abajo– por un manipulador telescópico de Grúas San Blas y se liberó de un chaleco de fuerza, a más de 25 metros de altura en el Obelisco, para crear conciencia sobre la necesidad de vencer los miedos para hacerse el test de VIH y prevenir la transmisión a los niños.



Equipo de Luain Producciones



Gerardo Mitre y
Miss Universo Argentina 2012



Lissa Vera (ex Bandana) y su cuerpo de baile.

En el marco del Día mundial de Lucha contra el Sida, el **sábado 1 de diciembre** Fundamind vistió nuevamente de rojo el **Obelisco de la Ciudad de Buenos Aires**.

La jornada abrió con un descenso de tres acróbatas (**Cecilia Gómez, Mariana Banfi y Lucas Erdociain**) de **Luain Producciones**, que realizaron piruetas por una cara del Obelisco, bajando al ritmo de la música de Michael Jackson.

Ante cientos de personas, se realizaron varios espectáculos musicales en los cuales estuvieron

presentes algunos de los artistas que participan del proyecto **Disco Rojo "Música por la Vida"**: **Rubi** (ex soñando por bailar), **Nacho Silva** (ex Operación Triunfo), **Lula Rosenthal** (Operación Triunfo), **Sabrina Artaza**, **Lissa Vera** (ex Bandana), **Vanesa Miranda**, **Matías Yofe** y **Matt Quinta**, entre otros.

Esta iniciativa musical, que cuenta con la producción de **Daryus Carámbula** y el respaldo del Grupo **Crónica**, incluye a importantes intérpretes de la talla de **Alejandro Lerner**, **Los Nocheros**, **Raul Lavié**, **Julia Zenko**, **Patricia Sosa**, **Valeria Lynch**, **Los Tekis**, **Los Super Ratones**, **La Mosca**, entre otros

consagrados y busca recolectar fondos para seguir desarrollando la campaña "No Más chicos con Sida".

De todos modos, el plato fuerte del **sábado 1 de diciembre** estuvo en la prueba de escapismo realizada por Raley, muy pocas veces realizada en el mundo y que implicó un enorme esfuerzo físico y mental.

Con la premisa de **vencer los miedos**, el mago afrontó su pánico a las alturas y se quitó un chaleco de fuerza colgado desde 25 metros. "Hago esta gran hazaña porque hay que tomar conciencia y hacerse los análisis de VIH", aseguró Raley, quien

debajo del chaleco lució una musculosa con el mensaje del evento.

"Como hoy Gustavo hizo con su temor a las alturas, al VIH lo enfrentamos entre todos y algún día lo venceremos, ésa es nuestra misión de amor. Ningún chico tiene que nacer con el vih", subrayó el presidente de FUNDAMIND, Gerardo Mitre, al finalizar el evento.

La legisladora porteña y ex responsable del Inadi **María José Lubertino** también se hizo presente para apoyar la causa y se lamentó de que en la Ciudad no se haya avanzado en el dictado de educación sexual en las escuelas.

Matias Yofe.



Nacho Silva



Sabrina Artaza



Lula Rosenthal



Mago Gustavo Raley



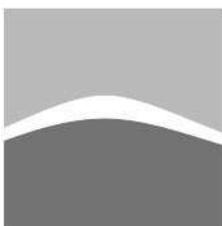
Ruby (ex Soñando por bailar)

Aunque animada, la dirigente confesó: “Logré que se apruebe un proyecto para que haya preservativos gratuitos en los boliches. (...) Y ojalá pronto se debata mi proyecto de que se repartan profilácticos en las escuelas”.

Mitre se mostró satisfecho por el apoyo recibido y por la masividad del mensaje solidario, que fue transmitido en vivo para todo el país por uno de los principales canales de cable y contó con una doble página central en el diario Crónica. 

Clara y concisa en su mensaje, la vedette **Violeta Lore** también asistió al evento: “Todos tienen que usar forros para mantener relaciones sexuales seguras”.





Medanito

Medanito desarrolla su Plan estratégico de exploración y producción de Gas Natural y Petróleo, multiplicando sus inversiones, ampliando sus negocios, buscando siempre fortalecer el sector energético nacional. **Medanito, Gente de energía.**

Educación alimentaria en el VIH: una cuestión fundamental

Por la Lic. Graciela González, Jefa de la División Alimentación del Hospital Fernández.

En el proceso de cualquier enfermedad, la alimentación es una cuestión muy importante. La adecuación de la dieta forma parte activa de la evolución de las enfermedades, contribuyendo a la recuperación del paciente, a la mejora de su estado nutricional, y a evitar y prevenir estados de malnutrición.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), "una buena nutrición es también de importancia vital para contribuir a mantener la salud y la calidad de vida de la persona que sufre de SIDA". La importancia de lo anterior radica en que, de no incorporar una nutrición orientada, la salud de quienes viven con VIH/SIDA se deteriora con más facilidad, dado que el virus daña el sistema inmunitario y conduce a otras afecciones. Una alimentación adecuada es tan relevante, que muchos autores sostienen que debería ser tratada con la misma atención que los análisis de laboratorio y la carga viral.

Muchas veces las dificultades sociales y económicas ponen en riesgo la salud. Es por ello que la alimentación debe cumplir con el concepto de seguridad alimentaria, que significa el acceso en

todo momento a una cantidad de alimentos suficientes que cubran las necesidades nutricionales para llevar una vida sana y activa. Esto permite cumplir los objetivos del tratamiento nutricional que son: interrumpir la pérdida progresiva de peso y masa muscular; reducir y frenar las consecuencias de las infecciones oportunistas; mejorar la respuesta a la medicación y terapias y optimizar la calidad de vida de los pacientes, tanto a nivel físico como psíquico.

La educación nutricional, junto con otros consejos y apoyos, está destinada a fomentar el bienestar y una actitud positiva frente a la vida de los pacientes con VIH. Se recomienda para este grupo de personas que replanteen su alimentación y hábitos con el fin de orientarla hacia una dieta equilibrada. Aunque esto es recomendable para cualquier persona, en los infectados por el VIH es una medida necesaria para la prevención de estados carenciales que puedan comprometer su salud en un futuro. Deben comprender la importancia de la nutrición como una parte del tratamiento, además de mantener medidas higiénicas muy estrictas debido a su susceptibilidad frente a ataques infecciosos.



Dado que, desde que se contrae la infección hasta que los síntomas empiezan a desarrollarse, estas personas pasan por una serie de complicaciones diversas, la pauta alimentaria se adecuará a la evolución de este proceso. Para este fin se utilizan las Guías de Alimentación para la población Argentina (AADyND 2006) donde se observan los grupos de alimentos y sus porciones diarias recomendadas.

Sólo en caso de que se presente un estado de malnutrición, causado por anorexia, síntomas gastrointestinales y/o enfermedades asociadas, se debe recurrir a suplementos si estas necesidades no se cumplen mediante el consumo de alimentos naturales.

Es importante recalcar que se debe actuar en los aspectos preventivos haciendo evaluaciones periódicas desde el inicio. Si no se presentan complicaciones (modificaciones importantes de

peso, compromiso del aparato digestivo, enfermedades asociadas a la ingesta de alimentos, modificaciones de laboratorio), las evaluaciones se realizarán aproximadamente cada 6 meses o cuando el médico o paciente lo soliciten. Dependiendo del caso, se recurrirá a la consejería nutricional o la intervención individual.

La alimentación completa y suficiente en calorías y macro y micronutrientes es preventiva de las enfermedades metabólicas y la caquexia, preservando de esta manera la inmunidad.

Con tratamiento médico adecuado, en el cual se contemplen los aspectos nutricionales, las personas viviendo con VIH tendrán una mejor calidad de vida. 

CONSEJOS FACILITADORES PARA QUE FAMILIARES O CUIDADORES INTERVENGAN POSITIVAMENTE EN LA ATENCIÓN DE LAS PERSONAS CON HIV:

- Comprenda e identifique las diferentes manifestaciones del impacto que la enfermedad produce en la vida de las personas.
- Reconozca algunos de los mecanismos inconscientes que operan en las personas al contraer una enfermedad, puede ser que su paciente no tenga trabajo, este viviendo solo y esto pueda obtener la adhesión al tratamiento.
- Identifique los momentos más permeables al tratamiento tanto en el paciente como en su entorno y reconozcan las situaciones que requieren derivación.
- Interésese por sus gustos alimentarios y comparta los momentos de la comida.
- Busque folletos y lecturas que favorezcan la adherencia al cuidado personal y mejoren su calidad de vida.
- Gánese su confianza.
- Utilice el humor.
- Logre acuerdos a corto y largo plazo.

Fundamind participó de reunión clave entre activistas de redes regionales y ONUSIDA

La reunión se desarrolló durante el VI Foro Latinoamericano sobre VIH y Sida, en la ciudad de San Pablo, Brasil, del 28 al 31 de agosto. La organización estuvo a cargo del Gobierno Federal de Brasil, el Grupo de Cooperación Técnica Horizontal "GCTH" y el gobierno de la Ciudad de Sao Paulo, en colaboración con el ONUSIDA y la



En una de las jornadas se llevó a cabo el encuentro entre activistas de las redes LAC, entre ellos Gerardo Mitre, presidente ejecutivo de Fundamind y secretario general de ALACVIH (Alianza Latinoamericana y del Caribe en VIH y Sida por los niños, niñas y adolescentes), con delegados de la oficina de ONUSIDA Ginebra, encabezada por el Dr. Luis Lourez, y representantes de la oficina regional, Dr. César Nuñez y Alicia Sánchez. El objetivo fue reflexionar en conjunto sobre la agenda global de la respuesta al VIH – SIDA.

Entre las conclusiones a las que se arribaron durante la reunión, se destaca, en primer lugar, la necesidad replantearse qué significa el anunciado "fin de la epidemia" ya que si bien hoy mucha más gente accede al tratamiento (en América Latina y el Caribe alcanzó un 70%), aun queda mucho por hacer, para alcanzar el acceso universal.



Como segundo punto, y teniendo en cuenta la crisis financiera global, se remarcó la necesidad de encontrar **nuevos marcos de financiamiento** para los programas. La representante de LACCASO, **Alessandra Nilo**, expresó la dificultad que significa incluir al tema del Sida en una agenda más global ligada al desarrollo. "Hace 3 años que el sector comunitario lo está intentando, pero ahora frente a la crisis de financiamiento, se debe cambiar obligadamente, si no se quiere que las organizaciones desaparezcan."

En tercer lugar, se abordó el tema de la **governabilidad** y el establecimiento de **nuevas alianzas**, punto fundamental para que los movimientos sociales puedan sobrevivir. Desde LACCASO, **Robinson Cabello** afirmó que los gobiernos no han mejorado la capacidad de gestión, y esto también se relaciona con la gobernabilidad. En muchos países, incluso de América Latina, hay recursos, pero no se usan.



“Estamos en un momento estratégico en el cual debemos reflexionar nuestro rol como sociedad civil, sobre el cambio que queremos y las estrategias para lograrlo.”

Respecto a este punto, desde qué lugar se impulsa el cambio, **Gerardo Mitre** afirma que es necesario revisar paradigmas: “Lo primero que debemos hacer es cambiar cada uno de nosotros. El primer cambio es interno y pasa por pensar no sólo en las 3 metas cero (cero muerte, cero discriminación y cero nuevas infecciones), sino agregar una nueva meta ligada al bienestar de las personas. Para los que trabajamos con niños en la defensa y promoción de sus derechos, pensar en cuestiones de desarrollo es habitual. Las necesidades de desarrollo de un niño requiere distintas ópticas, y siempre desde una mirada desarrollista. La actual respuesta al VIH-SIDA está medicalizada y debemos ampliar la mirada hacia otras áreas no tradicionales, ya que las áreas de salud están colapsadas.”

Fue unánime el consenso de que hay que cambiar y que la **financiación** y **governabilidad** son parte fundamental de la agenda del cambio.

Situación del SIDA en el mundo

Según el último informe presentado por ONUSIDA para 2011, 34 millones de personas viven con VIH en el mundo. De ese total, actualmente 6.6 millones están en tratamiento en países de ingresos bajos y medios.

En 2010, hubo 2,7 millones de nuevas infecciones por el VIH, que incluye una cifra estimada de 390.000 niños. Esto representó un 15% menos que en 2001, y un 21% menos que en 1997. Aun se registran 7000 nuevas infecciones por día.

El número de personas que mueren por causas relacionadas con el sida disminuyó a 1,8 millones en 2010, desde el nivel máximo de 2,2 millones alcanzado a mediados de los años 2000. Solo en el 2010, se evitaron 700 mil muertes relacionadas con el sida.

La proporción de mujeres que viven con el VIH se ha mantenido estable al 50% en todo el mundo.

Situación en Argentina

La mortalidad por SIDA registra una caída del **15 por ciento** en los últimos 5 años.

140 mil personas están infectadas por el VIH en Argentina, donde la provisión del tratamiento es gratuita y hay **43 mil** pacientes cubiertas en esa instancia. La mitad de ellas desconoce su diagnóstico.

El **70 por ciento** recibe la medicación en forma directa del Estado.

7.941 niños y adolescentes menores de 19 años fueron infectados en Argentina por el virus de la inmunodeficiencia humana (VIH) desde que se declaró la epidemia del SIDA hasta el 2011, según UNICEF. ↗

Adhesión

Campaña en los peajes Autopistas Solidarias

Convocados por la consigna “Tus monedas cuentan”, los automovilistas pueden donar su vuelto en 60 urnas ubicadas en las vías de peaje de las autopistas Perito Moreno, Illia y Ricchieri, para apoyar de esa manera la campaña de FUNDAMIND denominada NO MÁS CHICOS CON SIDA, que tiene como propósito atender integralmente a niños y niñas vulnerables frente a la pobreza y el VIH.

En total hay 17 urnas en el Peaje Avellaneda de la autopista Perito Moreno y 12 alcancías en el peaje de Retiro de autopista Illia, cuya concesión están en manos de la empresa Autopistas Urbanas (AUSA), mientras que también hay 30 urnas en el peaje de la Autopista Ricchieri, de la empresa Autopista Ezeiza-Cañuelas (AECSA).

AUSA y AECSA firmaron un convenio con FUNDAMIND, organización de la sociedad civil que trabaja desde hace más de 22 años en la asistencia y prevención de la niñez y adolescencia vulnerable ante la pobreza y el VIH, con el fin de contribuir con su actividad solidaria.

Actualmente se estima que unos 1400 niños y niñas mueren cada día en el mundo por causas relacionadas con el sida. En la Argentina, se estima que 110.000 personas viven con VIH/SIDA; entre ellas, se considera que el 50% desconoce su situación. De ellos, 7.941 son menores de 19 años, 4.618 pertenecen al grupo de 0 a 14 años, y 3.323 son de la franja que va de los 15 a los 19 años.

La discriminación es el principal desafío que enfrentan niños, adolescentes y adultos infectados. Si ésta logra sortearse, tendrán mejores posibilidades; no sólo de sobrevivir, sino de llevar adelante una vida activa, realizadora de sus sueños. 



VACUNACIÓN ANTIGRI PAL 2012

Si estás embarazada

Tenés niños menores de 6 meses

Tenés 65 años
o más

Tenés entre 6 meses
y 2 años

Sos personal
de salud

Tenés alguna
enfermedad crónica

¡VACUNATE!

El Estado Nacional garantiza VACUNAS GRATUITAS
en centros de salud y hospitales públicos de todo el país

“Si todos hacemos algo por el otro, el mundo en el que vivimos puede ser distinto”

Hay millones de mujeres que renuncian a todo por alimentar a sus hijos y tener una vida digna. Bienvenido este homenaje porque nos lo merecemos, afirmó Adriana Brodsky.

En cuanto a la desigualdad con los hombres, yo nunca sentí esa diferencia. Depende cómo seas y cuáles sean tus objetivos. Si creés que todo pasa por la fama, vivís una gran fantasía. Mis objetivos distan mucho de eso. En el caso de la televisión, lo que se ve hoy en día respecto del género femenino, hay que entenderlo como una moda más, que pasará, y tomarlo como viene, por más que se pueda no estar de acuerdo.

Por otra parte, sé que mi nombre abre algunas puertas y poder colaborar con FUNDAMIND de esa manera, es un halago. Para mi ser madrina de esta fundación es tocar el cielo con las manos. Es poder hacer algo por los chicos y los grandes, sabiendo que tendría que ser obligación de todos ayudar, en forma colectiva.

Está claro que solamente FUNDAMIND no va a solucionar todos los problemas, pero si todos hacemos algo por el otro, el mundo en el que vivimos puede ser distinto. FUNDAMIND es una ONG que nunca baja los brazos. Trabaja de forma profesional, solidaria, honesta, transparente y con mucho amor. Todo se basa en la voluntad de querer hacer algo para crear un futuro distinto. Y creo que los medios al difundir obras y noticias solidarias, hacen que se visibilicen y crezcan. Tienen una gran responsabilidad en sus manos. Más que un grano, su aporte es una pala de arena.

Poder hacer algo por los chicos y los grandes



Adriana Brodsky, actriz y madrina de FUNDAMIND

Más que un grano, su aporte es una pala de arena.



Acompañanos en el cambio.
Sumate.



Prefectura
Naval Argentina

Inscripciones:
(011) 4318-7400 / 7500 / 7600
Av. Eduardo Madero N° 235 CABA
dedu-ingresos@prefecturanaval.gov.ar



Más de 100 golfistas y marcas líderes jugaron en el Torneo de Golf de FUNDAMIND

TORNEO GOLF POR LOS CHICOS

El III Torneo de Golf por los chicos desarrollado en Palermo a beneficio de Fundamind contó con 118 jugadores y se sortearon más de una decena de estadias en hoteles 5 estrellas. El golfista Eduardo "Gato" Romero, la actriz Soledad Estevanez y el mago Sin Dientes entregaron premios y regalos a los participantes.



Cecila Z deslumbro con sus golpes.

Ricardo Chapar y Eduardo Gato Romero.



Referente en Argentina y Latinoamérica para la atención integral de chicos vulnerables ante la pobreza y el VIH, **FUNDAMIND** fue la organizadora del **III Torneo de Golf por los chicos**, jugado el viernes 28 de septiembre en el campo Municipal de Golf de Palermo, con el apoyo deportivo de T.A.G.A. Golf.

El **1º puesto** (55 golpes) se lo llevó el equipo invitado por AA 2000: Eduardo Marconi, Marcelo Ray, Pablo Camerlinckx y F. Mattioli.

El **2º lugar** del torneo (56 golpes) fue para el equipo de: Rubén Palma, Miguel Borestein, Carlos Abadi y Carlos Ini.

Rubén Palma fue premiado en la categoría Best Approach.

Matías Gibert fue premiado en la categoría Long Drive.

Eduardo "Gato" Romero, Soledad Estevanez y el Mago sin dientes fueron los encargados de entregar personalmente las copas y premios a los ganadores.

El evento contó además con el patrocinio de las siguientes empresas:

Sponsors Oro:
Fratelli Branca - Medanito

Sponsors Plata:
AA 2000 – MEDIFE – INADI – ELEA

Sponsors Bronce:
Asociart – Carrefour - Sidra Real – Emerson – GCBA – Movil Gate –

FUNDAMIND
22 Años
... junto a chicos
y "grandes"



Consejo de Administración

Miembros Honorarios: Gerardo Isaac B. Mitre (p) y María Ilda Sanchez

Presidente: Gerardo Isaac B. Mitre

Secretaria: Liliana Isaac B. Mitre

Tesorera: Josefina Saricas

Vocal 1: Nancy Isaac B. Mitre

Vocal 2: Adelaida Arce

Comité Consultivo

Dr. Jorge Bouzas, Dr. Christian B. Mitre, Dr. Juan Carlos Flichman, Dr. Arnaldo Casiró.

Unidad Administrativa-Contable:

Estudio Gaffuri-Senno y Asociados

Madrinas y Padrino de FUNDAMIND:

Adriana Brodsky – Verónica de la Canal – Flavio Mendoza.

AREAS DE TRABAJO

Director Ejecutivo: Prof. Lic. Gerardo B. Mitre

Coordinadora General - Área Socio Comunitaria y CPI: Prof. Lic. Marisa Mujica

Programas de Nutrición: Susana Bertuzzi, Ricarda Torrico, Angela Solíz, Elizabeth Puchuri.

Programa de Educación

Prof. Paula Gaibur, Prof. Mariela Biaggio, Prof. Dolores Delgado, Prof. Lorena Riveira, Prof. Déborah Suarez, Prof. Damaris Gutierrez Moreno, Prof. Valeria Garro, María Esther Lopez, Mariela Grosso, Bárbara Giaquinto, Carolina Brito, Deborah Ferreira, Marcela Alvarez y Marta Solis.

Programa de Asistencia Psicopedagógica
Lic. Georgina Heinberg

Programa de Asistencia Psicológica y Psicomotricidad:
Lic. Fabiana Mitre y Lic. Indira Torres.

Programa de Acción Social y Derechos Humanos: Lic. Julieta Rachi y Psicóloga Social Consuelo Renteria

Programa de Prevención:
Dina Ortega, María del Carmen Allende, Marta Solis - Graciela Martínez.

Móvil FUNDAMIND: Federico Stettler

Área de Desarrollo de Recursos –Coordinadora:
Lic. Fabiana B. Mitre; Lic. Nancy Mitre, Liliana Mitre, Olga Ferreira, Adriana Di Sandro, Josefina Bullrich, Eleonora Bortnik, María Eugenia Santamarina y Fernando Val.

Área de Comunicación

Prensa: Social Media: Lic. Sebastián Martínez
Diseño Grafico: Symbiosis estudio creativo
Fotografías: Gaby Latsman, Nancy Mitre y Armando Rivas.

Área Sistemas y Web

Griselda Vanni

Recepción: Pablo Carusso

Mantenimiento Edificio Fundamind: Manuel Dobarro

Centro Materno Infantil: 24 de noviembre 142

(C1170AAD) CABA – Argentina

Telefax: (+5411) 4957-7111/7333

info@fundamind.org.ar – www.fundamind.org.ar

facebook: **fundamindok** Twitter: **fundamindok**



“ La señora dijo que iba a vivir como una reina.
No imaginé esto... Llegué a hacer 20 “pases”
por día. También duermo en esta habitación ”

Sandra.

Victima de delito de trata de personas.

Sandra vivió sometida a estas condiciones durante dos años. Gracias a una denuncia telefónica fue rescatada de una red de trata.

Desde la sanción de la Ley 26.364 fueron rescatadas 3465 víctimas.

Se realizaron 1596 allanamientos

Se detuvieron a 1247 personas.

Tu denuncia ayuda:

Línea gratuita 145

24 horas, los 365 días del año.



Programa Nacional de Rescate y Acompañamiento a las Personas Damnificadas por el Delito de Trata.





**SIEMPRE HAY ALGO
PARA HACER EN
BUENOS AIRES.**

Entrá a un lugar, salí a muchos.

[Instagram icon](https://www.instagram.com/bacultural) /bacultural



Buenos
Aires
Ciudad

EN TODO ESTÁS VOS